

Vzdělávací oblast: Umění a kultura

Vyučovací předmět: Výtvarná výchova

Ročník/časová dotace: 5./2 hodiny týdně

Výstup RVP	Výstup ŠVP	Obsah učiva	Poznámky
<b>ŽÁK</b>			
<b>VV-5-1-01</b> Při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)	<ul style="list-style-type: none"><li>- při tvůrčí práci dokáže pojmenovat prvky vizuálně obrazného vyjádření (světlo, kontrast, barva, proporce)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- vizuálně obrazná vyjádření ve VV (linie, kontura, tvary, barva, ...) jejich proměny a kombinace, uspořádání objektů do celků podle velikosti, výraznosti a vzdálenosti</li></ul>	
<b>VV-5-1-02</b> Užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy, v objemovém vyjádření modelování a sochařský postup, v prostorovém uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model	<ul style="list-style-type: none"><li>- využívá vlastní zkušenosti při plošném i prostorovém uspořádání a správně řadí jednotlivé prvky podle velikosti, vzdálenosti, výraznosti i ve vztahu k vlastnímu tělu</li><li>- vytvoří jednoduchý plastický objekt z různých materiálů podle reálného objektu i podle fantazijní představy</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- plastický objekt</li></ul>	
<b>VV-5-1-03</b> Při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy	<ul style="list-style-type: none"><li>- vybere si z nabídky prostředky, kterými by chtěl vyjádřit své pocity a představy a vysvětlí, proč si je vybral</li><li>- využívá základní – obvyklé prostředky výtvarné tvorby</li><li>- porovná vyjádření svých zkušeností s vyjádřením spolužáků a zjistí podobnosti</li><li>- vybere z nabídky uměleckých děl ta, která jsou blízká jeho zkušenosti, příp. o kterých si myslí, že by zaujala jeho blízké</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- kresba, malba, modelování, prostorové vyjádření</li><li>- umělecká díla</li><li>- hodnocení uměleckého díla</li></ul>	
<b>VV-5-1-04</b> Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě	<ul style="list-style-type: none"><li>- rozpozná rozdílnost svého vnímání různými smysly (zrak, sluch, hmat)</li><li>- rozezná, co ve výsledcích jeho tvorby vychází z jeho představ a fantazie a co z jeho smyslových vjemů</li><li>- převede sluchové a hmatové vjemy do vizuálního vyjádření v ploše, prostoru</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- výtvarné zpracování všemi smysly</li><li>- výtvarná výchova (umění), která nás obklopuje – vyjádření vlastních zkušeností, pocitů</li></ul>	

Výstup RVP	Výstup ŠVP	Obsah učiva	Poznámky
<b>ŽÁK</b>			
<b>VV-5-1-06</b> Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sdělí, co bylo zdrojem inspirace pro jeho tvorbu</li> <li>- přistupuje k tvorbě ostatních jako ke zdroji inspirace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porovnávání, hodnocení výkresů</li> <li>- inspirace</li> </ul>	
<b>VV-5-1-07</b> Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral, či upravil	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vybere, uspořádá a představí výsledky své práce</li> <li>- připraví jednoduchou prezentaci prací svých spolužáků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- plakát, vizitka</li> </ul>	