

Vzdělávací oblast: Umění a kultura

Vyučovací předmět: Výtvarná výchova

Ročník/časová dotace: 7./1 hodina týdně

Výstup RVP	Výstup ŠVP	Obsah učiva	Poznámky
ŽÁK	ŽÁK		
<b>VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- zvolí si samostatně námět na zadané téma a zvolí prostředky pro jeho vyjádření</li><li>- určí na příkladech uměleckých výtvarných děl vztahy mezi prvky (barva, kontrast, světlo, stín...)</li><li>- žák si dokáže vybrat takové výtvarné výrazové prostředky (jako je např. barevnost, kontrast, kompozice, styl kresby/malby/prostorové tvorby apod.), které dokážou vystihnout dané téma či žákovu osobní zkušenost</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- řazení, seskupování, zmenšování, zvětšování, vrstvení tvarů a linií</li><li>- horizontála, vertikála, symetrie, asymetrie</li><li>- barva – valéry v malbě i kresbě</li><li>- vlastní prožívání (barevné vyjádření citů, nálad...)</li><li>- práce s uměleckým dílem – experimenty s reprodukcemi, parafráze</li><li>- práce související s lidovými tradicemi a svátky</li><li>- práce v plenéru</li></ul>	Možnost využití nabídek různých výtvarných soutěží či projektů. Možnost návštěvy výstav výtvarných děl, fotografií, či stálých expozic.
<b>VV-9-1-02 zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- vybere zdroje (různá výtvarná díla), která ho budou inspirovat k další tvůrčí činnosti</li></ul>		
<b>VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- žák vybírá vhodný program či aplikaci k vytvoření koláže, animace, reklamního letáku apod., které mu umožní zachytit jevy a procesy v proměnách a vztazích včetně jejich následné interpretace</li><li>- vytváří si sestavy prvků v grafickém editoru a různě je variuje změnou jejich vzájemných velikostních prvků a změnou jejich barevných kvalit</li><li>- využívá různé inspirační zdroje v oblasti běžné i umělecké produkce s respektem k autorství a autorským právům</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- prvky, sestavy prvků, variace, obraz (statický, dynamický) a jeho proměny</li><li>- změna velikostních poměrů, tvarová deformace, umístění, změna barevných kvalit</li></ul>	V rámci rozvíjení digitálních kompetencí je možné využívat aplikace poskytované zdarma (Fast Stone Image Viewer, Malování, video editor, Picasa a jiné editory pro práci s obrázky, Windows Movie Maker, Zoner Callisto, práce v aplikacích dostupných v rámci Microsoft 365, případně zakoupených školou – např. Storyboard...), práce s digitálním fotoaparátem

Výstup RVP	Výstup ŠVP	Obsah učiva	Poznámky
ŽÁK	ŽÁK		
<b>VV-9-1-08 – ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje a pojmenuje typy vizuálních vyjádření</li> <li>- určí, co je pro daný typ vizuálního vyjádření charakteristické</li> <li>- představí výsledky své práce v různých situacích a za různých podmínek (i za využití digitálních technologií)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentace a vystavování vlastních výtvarných prací</li> <li>- významná umělecká výtvarná díla jako inspirace pro další tvorbu v jiných oblastech (film, divadlo...)</li> </ul>	